



**Στην Επιστημονική Φαντασία και το Φανταστικό, η Φαντασία δεν παίζει απλώς στο παιχνίδι –  
βάζει τους κανόνες. Ελάτε μαζί μας.**

**SFF-rated Athens**  
**Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Επιστημονικής Φαντασίας και**  
**Φανταστικού**

**Κανόνες & Κανονισμοί του φεστιβάλ για το 2010**

**Γενικοί Κανόνες**

1. "ΕΦΦ" σημαίνει «Επιστημονική Φαντασία και Φάνταζυ».
2. Το εννοούμε.
3. Θα προβάλλουμε ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους που σημαίνει:
4. Για να γίνει αποδεκτή μια υποψήφια ταινία ως «μικρού μήκους» θα πρέπει να έχει μεγαλύτερη διάρκεια από 3 λεπτά και μικρότερη από 20 λεπτά.
5. Ταινίες μικρότερες των τριών λεπτών μπορεί να προβληθούν, εκτός συναγωνισμού, αν μας κάνουν να γελάσουμε. Ή να κλάψουμε. Ή μας δημιουργήσει οποιοδήποτε έντονο συναίσθημα.
6. Οτιδήποτε υπερβαίνει σε διάρκεια τα είκοσι λεπτά θεωρείται Μεγάλου Μήκους, στην φάση υποβολής υποψηφιοτήτων.
7. Διατηρούμε το δικαίωμα να προβάλλουμε ταινίες σε διαφορετική κατηγορία από αυτήν για την οποία υποβλήθηκαν αρχικά. Διατηρούμε επίσης το δικαίωμα να προβάλλουμε οποιαδήποτε ταινία μας υποβλήθηκε εκτός συναγωνισμού, ακόμη κι αν η υποβολή της έγινε για το διαγωνιστικό τμήμα, εφόσον κρίνουμε πως αξίζει να προβληθεί αλλά δεν είναι ακόμη αρκετά ώριμη για να ενταχθεί στο Διαγωνιστικό, ή ακόμη και αν εκτιμούμε πως αξίζει να προβληθεί, αλλά ανήκει σε εφαπτόμενο της ΕΦΦ είδος.
8. Για να ορισθούν ως ΕΦΦ οι ταινίες θα πρέπει να περιέχουν σε επαρκή βαθμό (στην πλοκή ή το περιβάλλον τους) κάτι που μέχρι τώρα δεν υφίσταται όπως το γνωρίζουμε στην καθημερινότητα αλλά μπορεί κανείς να το φανταστεί, ή κάτι που παραβιάζει τουλάχιστον έναν φυσικό νόμο όπως είναι σήμερα αποδεκτός, ή προκαλεί την άποψή μας για την ζωή, την ανθρώπινη ιστορία, τον υλικό κόσμο και το σύμπαν του νου, όπως είναι σήμερα αποδεκτά. Δεχόμαστε υποβολές «εναλλακτικής ιστορίας». Οποιαδήποτε ιστορία στο διάστημα είναι προφανώς ΕΦΦ. Φυσικά, και οι ταινίες animation είναι καλοδεχούμενες.
9. DVD ΠΡΟΒΟΛΗΣ: Για να μειώσετε την πιθανότητα να χρειαστεί να στείλετε το υλικό σας δύο φορές, να τι πρέπει να κάνετε: α) βεβαιωθείτε ότι η ποιότητα εγγραφής είναι εξαιρετική. Δηλαδή, δείτε το DVD πριν το στείλετε β) αποφύγετε τα τυπωμένα ή 'καμμένα' εξώφυλλα στην επιφάνεια του δίσκου γ) αποφύγετε τα menu, εκτός από αυτά που περιέχουν υπότιτλους δ) μην στέλνετε dvd με ενσωματωμένους υπότιτλους στην εικόνα. Αν υπάρχουν και η ταινία σας επιλεγεί, θα χρειαστεί οπωσδήποτε να μας στείλετε μια καθαρή κópια. Αν η ταινία σας είναι υποτιτλισμένη (συνήθως στα αγγλικά), χρειαζόμαστε τους υπότιτλους μαζί με το dvd προβολής, όμως θα πρέπει να τους στείλετε είτε σε ξεχωριστό ηλεκτρονικό αρχείο, ή σαν επιλογή on/off στο ίδιο το dvd.
10. ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΥΛΙΚΟ: Το μόνο που μας ενδιαφέρει είναι η ταινία σας. Άρα δεν υπάρχει λόγος να μας στέλνετε χαρτιά. ΜΗΝ ΤΟ ΚΑΝΕΤΕ. Μην στέλνετε χλιδάτους φακέλους μάρκετινγκ, δεν μας εντυπωσιάζουν. Μην στέλνετε προσωπικές επιστολές, δεν μας αγγίζουν. Αν θέλετε να στείλετε μαζί με το dvd σας ένα cd με φωτογραφίες, βιογραφικά, κριτικές κ.α. να θυμάστε ότι θα τα δούμε μόνο εφόσον έχει ήδη επιλεγεί η ταινία σας.
11. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΠΟΥ ΕΠΙΛΕΓΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΠΡΟΒΟΛΗ: Αν η ταινία σας επιλεγεί για προβολή, τότε α) θα χρειαστούμε από μία έως τρεις φωτογραφίες της ταινίας (όχι από τα γυρίσματα) για να ενταχθεί στο τυπωμένο υλικό του φεστιβάλ γ) Αν υπάρχει αφίσα της



ταινίας, την θέλουμε κι αυτήν (όχι υποχρεωτικά). Συνήθως τυπώνουμε τις αφίσες των ταινιών για να διακοσμήσουμε τον χώρο του κινηματογράφου που φιλοξενεί το φεστιβάλ. Όλα τα παραπάνω αποστέλλονται με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο σε ψηφιακή μορφή.

12. ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ: Δεν απαιτούμε να γίνει η πρεμιέρα της ταινίας σας στο SFF-rated Athens. Ανακοινώνουμε μόνο δύο κατηγορίες πρεμιέρας. Παγκόσμια Πρεμιέρα και Ευρωπαϊκή Πρεμιέρα. Θα σας ζητηθεί να μας ενημερώσετε οριστικά για το θέμα, όταν θα ενημερωθείτε ότι η ταινία σας έχει επιλεγεί προς προβολή.
13. ΕΠΙΛΟΓΗ & ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ: κάνουμε ότι είναι δυνατόν για να τηρήσουμε τα χρονοδιαγράμματα που έχουμε θέσει στους εαυτούς μας, όμως συχνά η Τέχνη και οι διαφορετικές απόψεις γύρω απ' αυτήν αποφασίζουν διαφορετικά. Αν η ταινία σας επιλεγεί, θα λάβετε ένα ενημερωτικό ηλεκτρονικό μήνυμα. Όχι γράμμα. Δεν θέλουμε να παίρνουμε χαρτιά, δεν στέλνουμε χαρτιά. Με μία εξαίρεση: Η αφίσα του SFF-rated φτιάχνεται με οπτικό υλικό από κάποιο επιλεγμένο φιλμ. Σε αυτήν την περίπτωση, μετά το Φεστιβάλ στέλνουμε αντίτυπα του έντυπου υλικού στον ευτυχή σκηνοθέτη/σχεδιαστή.

### ... και τα νομικά (Όροι & Προϋποθέσεις)

1. Το Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Επιστημονικής Φαντασίας & Φανταστικού SFF-rated Athens δύναται κατά την βούλησή του να αξιοποιήσει φωτογραφίες, αφίσες ή αποσπάσματα (μικρότερα του ενός λεπτού), ή οποιαδήποτε πληροφορία σχετική με τις ταινίες που έχουν υποβληθεί ή/και έχουν επιλεγεί για προβολή, για να συνθέσει την αφίσα του Φεστιβάλ και το υπόλοιπο προωθητικό του υλικό, σε κάθε είδους μέσο και πάντοτε σε σχέση με τις προωθητικές ενέργειες του Φεστιβάλ πριν, κατά την διάρκεια, και μετά από αυτό. Καμία αμοιβή κανενός είδους για αυτήν την χρήση δεν προβλέπεται για τους δημιουργούς της ταινίας, τους κατόχους των πνευματικών δικαιωμάτων ή οιοδήποτε πρόσωπο ή οργανισμό που σχετίζεται καθ' οιονδήποτε τρόπο με την ταινία.

2. Το Φεστιβάλ δύναται να προκηρύξει βραβεία χωρίς αυτό να είναι υποχρεωτικό, αλλά στην περίπτωση που το κάνει είναι στην αποκλειστική του ευχέρεια να αποφασίσει τους όρους και τους κανόνες βράβευσης και το αν θα δημοσιοποιήσει αυτούς τους όρους ή όχι.

3. Εάν τα βραβεία είναι χρηματικά, το ποσόν που ανακοινώνεται είναι το ποσόν που εξέρχεται από το ταμείο του Φεστιβάλ. Εάν, πριν φτάσει στα χέρια του νικητή ή τον τραπεζικό του λογαριασμό, το ποσό αυτό νομίμως επιβαρυνθεί από φόρους τέλη, έξοδα μεταβίβασης κ.α. το τελικό ποσόν που θα παραλάβει ο νικητής θα είναι αναλόγως μειωμένο. Τα χρηματικά βραβεία αποδίδονται στον σκηνοθέτη (ή τους σκηνοθέτες) της ταινίας που βραβεύεται.

4. Όλες οι ταινίες που εγκρίνονται και προβάλλονται στο Φεστιβάλ λαμβάνουν το αντίστοιχο ειδικό λογότυπο συμμετοχής σε ηλεκτρονική μορφή. Οι δημιουργοί, παραγωγοί, διανομείς κλπ της ταινίας έχουν το δικαίωμα να χρησιμοποιήσουν αυτό το ειδικό λογότυπο στο προωθητικό τους υλικό σαν απόδειξη ότι η ταινία προβλήθηκε ή βραβεύθηκε στο Φεστιβάλ SFF-rated Athens.

5. Ταινίες που υποβάλλονται στο φεστιβάλ, ανεξάρτητα από το αν θα επιλεγούν ή όχι για προβολή στο SFF-rated, δύναται να προβληθούν σε άλλες μη-κερδοσκοπικές εκδηλώσεις που διοργανώνει ή συνδιοργανώνει η διοργανώτρια του Φεστιβάλ, Αθηναϊκή Λέσχη Επιστημονικής Φαντασίας.

6. Οιασδήποτε μορφής υλικό που αποστέλλεται στο Φεστιβάλ δεν επιστρέφεται.

7. Η προβολή στο Φεστιβάλ SFF-rated, καθώς και ό,τι ορίζεται στην ανωτέρω παράγραφο 5, δεν μπορεί σε καμία περίπτωση να θεωρηθεί παραβίαση πνευματικής ιδιοκτησίας ή συναφών συγγενικών δικαιωμάτων. Αν οιοσδήποτε εμφανιστεί διεκδικώντας οτιδήποτε τέτοιο πριν ή μετά την προβολή, θα τον (την) διακτινίσουμε αμέσως –με προορισμό το πουθενά. Εάν έχετε προβλήματα πνευματικής ιδιοκτησίας με την ταινία που υποβάλλατε στο Φεστιβάλ, αποδέχεσθε ότι θα τα λύσετε μόνοι σας, αναλαμβάνοντας κάθε ευθύνη που ενδέχεται να βαρύνει το SFF-rated λόγω του δικού σας προβλήματος.

8. Εάν η ταινία σας γίνει δεκτή για προβολή στο Φεστιβάλ, τότε κάθε συμφωνία διανομής ή παραχώρησης δικαιωμάτων που μπορεί να κάνετε ή έχετε ήδη κάνει με οποιονδήποτε και αφορά την Ελλάδα, θεωρείται ότι περιλαμβάνει την πρόβλεψη ότι η προβολή στο SFF-rated δεν θα ματαιωθεί λόγω αυτής της συμφωνίας –αντιθέτως, η προβολή στο SFF-rated θα θεωρηθεί μία επιπλέον προωθητική ενέργεια για την ταινία σας. Μπορείτε να αποσύρετε την υποβολή σας ή να μας προειδοποιήσετε για οποιαδήποτε τέτοια συμφωνία μέχρι το τέλος της προθεσμίας υποβολών. Μετά από αυτό το χρονικό όριο, αν σας επιλέξουμε, θα σας προβάλουμε.

9. Όλοι οι Γενικοί Κανόνες που αναφέρονται πιο πάνω αποτελούν επίσης μέρος αυτών των Όρων και προϋποθέσεων.

10. Υποβολή της ταινίας σας ως υποψήφια για προβολή στο SFF-rated συνεπάγεται αυτόματη αποδοχή όλων των παραπάνω όρων.

--

